

REDUCCIÓN DE RIESGOS A DESASTRES
GUIA SOCIOEMOCIONAL y DE APRENDIZAJE
Materiales recreativos y didácticos



IFDC SAN LUIS



RED ESCUELAS
AMIGAS DEL
AMBIENTE



unesco

Miembro de la Red de
Escuelas Asociadas

Este material elaborado por la REAAM Red Escuelas Amigas del Ambiente es el complemento de la mochila de emergencia entregada a las escuelas que validaron la App de SAT y se considera un aporte a las instituciones que forman parte de este proyecto socio-comunitario coordinado desde el IFDC SL Instituto de Formación Docente Continua San Luis.

San Luis R.A. 2023

PRIMER PASO: PRE-EMERGENCIA

1. ¡Aprendemos el protocolo! ... y lo interpretamos en la escuela con autoridades, responsables y estudiantes de la escuela

1. Explique lo importante que es sentirse seguros en la escuela. Lo primero es conocer el plan de seguridad escolar o protocolo que tiene el establecimiento educacional para los casos de emergencia.
2. Exponga clara y didácticamente a los y las estudiantes, ese plan o protocolo de la comunidad educativa y el rol que deben cumplir cada uno. Use material gráfico, muestre en la realidad el punto de encuentro designado.
3. Destaque que un protocolo es un documento que se considera regla o norma, por tanto, hay que respetarlo y cumplirlo porque ayuda a saber actuar correctamente ante una crisis salvando vidas.
4. Solicite que en forma grupal se dibuje o escriba en afiches todo lo que hay que hacer según el protocolo de la escuela.
5. Analícnlos en comunidad y corrijan lo que sea necesario para que todos lo aprendan.
6. Cuide que los estudiantes con alguna dificultad sensorial o cognitiva que no les permita seguir las instrucciones, tengan un compañero/a como "tutor de seguridad".



2. ¡La canción del alma! ... Una creación conjunta

1. Inicie explicando a los y las estudiantes que las canciones tranquilizan y ayudan a estar unidos con otros en momentos de dificultad. Invítelos a encontrar una canción emblema que tranquilice al curso cuando estén con susto.
2. Primero, encontrarán una melodía: pregunte a los niños y a las niñas sus canciones favoritas que les hace sentir muy bien. Lístelas en la pizarra.
3. Elija una por votación.
4. En segundo lugar, le pondrán letra a la melodía. Conduzca una obra colectiva, buscando expresiones que tranquilizan y rimas.
5. La letra de la canción debe quedar escrita en lugar visible en la sala. Cántenla varias veces, hasta que la aprendan.
6. Acuerde con sus estudiantes que si hay un ejercicio de simulacro de evacuación irán con su canción de calma, es decir, llegarán al lugar de seguridad cantando.

Nota: Invite muy seguido, en diferentes momentos de la vida cotidiana, a cantar la canción que será cantada por el curso y o escuela en los momentos en que necesiten estar unidos y tranquilos





REDUCCIÓN DE RIESGOS A DESASTRES GUIA SOCIOEMOCIONAL y DE APRENDIZAJE Materiales recreativos y didácticos

Este material elaborado por la REAAM Red Escuelas Amigas del Ambiente es el complemento de la mochila de emergencia entregada a las escuelas que validaron la App de SAT y se considera un aporte a las instituciones que formaron parte de este gran proyecto socio-comunitario coordinado desde el IFDC SL Instituto de Formación Docente Continua San Luis. San Luis R.A. 2023

SEGUNDO PASO: EMERGENCIA

- 1) **Llamar a emergencias que considere la escuela como un 911 “sistema de emergencia coordinado” o mandar una ALERTA desde la APP de Sistema Alerta temprana de REAAM que se suma al 911.** “Recordar que hay alerta roja, naranja y amarilla, según la proximidad del peligro”
- 2) **Aplicar el PROTOCOLO** que tiene la App mientras se espera la ayuda.
- 3) Tomar la **MOCHILA DE EMERGENCIA** entregadas en la **CAPACITACIÓN Y JORNADA DE SENSIBILIZACIÓN REAAM DEL IFDC SL**
- 4) **ACTIVIDADES RECREATIVAS.** Las siguientes actividades lúdicas pueden sumarse grupalmente mientras espera la ayuda y se encuentra la comunidad escolar en un lugar seguro.



1. ¡Soy un globo! ... En el aula

1. Indique a los niños y niñas que realizarán ejercicios para relajarse y sentirse cómodos. Póngase frente a ellos/as para que todos puedan verle
2. Invite a los niños y niñas a inflar su estómago como si fuera un globo.
3. Muestre la secuencia, realice dos ensayos modelando usted, invítelos a ensayar, corrija cuando sea necesario, y después invite a realizar el ejercicio hasta que lo puedan hacer casi al mismo ritmo todo el curso.
 - Toco mi estómago e inspiro como si inflara un globo dentro.
 - Toco mi pecho e inspiro, llenando también de aire.
 - Retengo en dos tiempos.
 - Expiro arrojando el aire del pecho y después del estómago, hasta quedar vacíos de aire.
 - Espero dos tiempos.
 - Vuelvo a hacer el ejercicio de respiración.
4. Cierre la actividad preguntando ¿cómo se sienten? e invítelos suavemente a volver a la tarea planificada.



2. ¡Alto, miro y digo! ...Caminando hacia el punto de encuentro

1. Indique que jugarán para conocerse y describirse, y deben estar muy atentos para no perder.
2. Invite a jugar al juego de “Alto – miro – digo”. Explique que deberán ir caminando en fila hacia el punto de encuentro, y cuando usted diga “¡alto!”, deben parar y quedarse como estatuas sin moverse y en completo silencio. Cuando usted diga “¡mi ro!”, deben seguir sus instrucciones sobre qué mirar. Y finalmente cuando usted diga “¡digo!”, siguen las instrucciones que les dará.
3. Comience el juego con la indicación de “ALTO”. Una vez que todos estén como estatuas, dé la indicación de “MIRO” y los y las estudiantes tendrán 10 segundos para mirar/observar al compañero o compañera que tiene más cerca
4. Después de unos segundos, diga “¡DIGO!” y les indica que cierren los ojos y respondan a sus preguntas: ¿quién está adelante y atrás de cada uno?
5. Repita la secuencia de caminar, detenerse y mirar varias veces, de modo que todos se hayan sentido vistos y reconocidos.
6. Cierre la actividad preguntando ¿Qué descubrieron en esta actividad?



3. ¡Veo-Veo! ...En el punto de encuentro

1. Invite a los niños y a las niñas a sentarse en círculo y a jugar al Veo – veo. A la vez pueden repartirse pulseras y barbijos de la mochila de emergencia. Para ello usted guiará el siguiente diálogo

- Veo, veo
- ¿Qué ves?
- Una cosa
- ¿De qué color es?
- Es... (Verde) y sirve para... (Entrar y salir) ¿Dónde estará? (los niños y las niñas van diciendo dónde está...)

2. Siga nombrando las partes más importantes de ese punto: ventanas, estantes, cajas de materiales, diagramas de evacuación, calendarios, extintores de incendios, pasillos de salida, lugar donde se guardan elementos que se usan en emergencia (botiquín, cordel, banderín de señalización, otro).

3. Para concluir puede chequear si los niños y las niñas recuerdan donde se encuentran los distintos elementos.

Nota: es importante realizar esta actividad varias veces, de modo que todos puedan interiorizarla.



4. ¡Canto la canción del alma! ... Mientras se ordenan en el lugar seguro

Invite a cantar la canción que ya fue elegida y practicada y que será cantada por el curso en los momentos en que necesiten estar unidos y tranquilos.



5 ¡Bailo la canción del alma! ...Mientras se espera en el lugar seguro

Bailar la canción del alma en diferentes géneros musicales y/o compartir otras melodías y ritmos divertidos... puede armarse competencia entre cursos de la escuela.





REDUCCIÓN DE RIESGOS A DESASTRES GUIA SOCIOEMOCIONAL y DE APRENDIZAJE Materiales recreativos y didácticos

*Este material elaborado por la REAAM Red Escuelas Amigas del Ambiente es el complemento de la mochila de emergencia entregada a las escuelas que validaron la App de SAT y se considera un aporte a las instituciones que formaron parte de este gran proyecto socio-comunitario coordinado desde el IFDC SL Instituto de Formación Docente Continua San Luis.
San Luis R.A. 2023*

TERCER PASO: POST EMERGENCIA

INTRODUCCIÓN

En los trabajos de campo realizados durante 2018, en el marco del Proyecto de Investigación “Cambio climático y la construcción de comunidades resilientes. Elaboración de protocolos de acción para situaciones de desastres ambientales en la provincia de San Luis, Argentina” llevado adelante por el IFDC SL, se detectaron instituciones educativas rurales altamente vulnerables en los momentos de las contingencias ambientales, evidenciadas por aislamiento e incomunicación. Los directivos y docentes tienen un rol de contención y organización de sus comunidades, ya que cuando el agua inunda las aulas o el fuego llega al patio, ellos son los que resguardan la vida de sus alumnos.

Esta vivencia compartida por la comunidad con el equipo investigador hizo replantear el abordaje metodológico, consolidándose como un Proyecto de Intervención Sociocomunitaria que se materializó en la creación de una red de 28 escuelas asociadas, denominada **RED ESCUELAS AMIGAS DEL AMBIENTE**. La mencionada red permite preparar a las comunidades en reducción de riesgos de desastres naturales, capacitándose con herramientas concretas y conectadas para la acción como es el SAT (sistema de alerta temprana) a la vez que se construye conocimiento colaborativamente con los miembros.

Con posterioridad, en el año 2021 se promulga la Ley de Educación Ambiental Integral que viene a constituirse en el marco legal e impulsor del abordaje de las problemáticas ambientales. Dicha Ley, en su Capítulo II, Artículo 2º define a la Educación Ambiental Integral (EAI) del siguiente modo “*es un proceso educativo permanente con contenidos temáticos específicos y transversales, que tiene como propósito general la formación de una conciencia ambiental, a la que articulan e impulsan procesos educativos integrales orientados a la construcción de una racionalidad, en la cual distintos conocimientos, saberes, valores y prácticas confluyen y aporten a la formación ciudadana y al ejercicio del derecho a un ambiente sano, digno y diverso. Se trata de un proceso que defiende la sustentabilidad como proyecto social, el desarrollo con justicia social, la distribución de la riqueza, preservación de la naturaleza, igualdad de género, protección de la salud, democracia participativa y respeto por la diversidad cultural. Busca el equilibrio entre diversas dimensiones como la social, la ecológica, la política y la económica, en el marco de una ética que promueve una nueva forma de habitar nuestra casa común*”

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS EN CONTEXTO DE POST EMERGENCIA

A partir del regreso a la Escuela luego de la ocurrencia del evento, y en el momento que cada Institución así lo disponga, se propone este documento con propuestas didácticas orientadoras en el trabajo áulico.

En este sentido lo sugerido se encuentra contextualizado en La ley de Educación Ambiental Integral que potencia la enseñanza de las problemáticas ambientales a partir de enfoques sólidos desde lo conceptual, desafiantes desde lo pedagógico y motivadores desde la práctica ciudadana.

Es necesario, en ese sentido, propiciar la generación de interrogantes tanto acerca de la definición misma de los problemas ambientales, como sobre todo el modo en que se manifiestan, quiénes los protagonizan y dónde se producen (MEN, 2021).

A modo de ejemplo y siguiendo el abordaje de las problemáticas ambientales en general y particularmente la realidad de las Instituciones Educativas luego de los eventos, se presenta a continuación una posible selección de contenidos a trabajar enmarcada en los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios y el Diseño Curricular Jurisdiccional de Nivel Primario.

NÚCLEOS DE APRENDIZAJES PRIORITARIOS PRIMER CICLO - CIENCIAS NATURALES

	Primer Año	Segundo Año	Tercer Año
Ejes	EN RELACIÓN CON LA TIERRA, EL UNIVERSO Y SUS CAMBIOS		EN RELACIÓN CON LOS SERES VIVOS: DIVERSIDAD, UNIDAD, INTERRELACIONES Y CAMBIOS
<ul style="list-style-type: none">• La aproximación al concepto de paisaje como el conjunto de elementos observables del ambiente (incluyendo el agua, el aire, la tierra, el cielo, los seres vivos), reconociendo su diversidad, algunos de sus cambios y posibles causas, así como los usos que las personas hacen de ellos.• La comprensión de que los seres vivos poseen estructuras, funciones y comportamientos específicos y de las interacciones de las plantas, animales y personas entre sí y con su ambiente.			

NÚCLEOS DE APRENDIZAJES PRIORITARIOS PRIMER CICLO - CIENCIAS SOCIALES

	Primer Año	Segundo Año	Tercer Año
Ejes	EN RELACIÓN CON LAS SOCIEDADES Y LOS ESPACIOS GEOGRÁFICOS		
<ul style="list-style-type: none">• El conocimiento de diversos elementos de la naturaleza y elementos construidos por la sociedad en diferentes espacios rurales, analizando especialmente las transformaciones de la naturaleza que las sociedades realizan para la producción de algún bien primario (tomando ejemplos de espacios cercanos y lejanos).• El conocimiento de las principales características de un sistema de transporte, analizando las principales relaciones entre el espacio rural y el espacio urbano, entre las			

actividades rurales y urbanas.

- El conocimiento de las principales relaciones que se establecen entre áreas urbanas y rurales (cercanas y lejanas, locales y regionales) a través del análisis de las distintas etapas que componen un circuito productivo (agrario, comercial e industrial), enfatizando en la identificación de los principales actores intervinientes.

NÚCLEOS DE APRENDIZAJES PRIORITARIOS SEGUNDO CICLO - CIENCIAS NATURALES

	Cuarto Año	Quinto Año	Sexto Año
Eje	EN RELACIÓN CON LOS SERES VIVOS: DIVERSIDAD, UNIDAD, INTERRELACIONES Y CAMBIOS		
<ul style="list-style-type: none"> • El reconocimiento del hombre como agente modificador del ambiente y el reconocimiento de la importancia del mismo en su preservación. 			

NÚCLEOS DE APRENDIZAJES PRIORITARIOS SEGUNDO CICLO - CIENCIAS SOCIALES

	Cuarto Año	Quinto Año	Sexto Año
Eje	EN RELACIÓN CON LAS SOCIEDADES Y LOS ESPACIOS GEOGRÁFICOS		
<ul style="list-style-type: none"> • La identificación de las condiciones naturales como oferta de recursos y de sus distintos modos de aprovechamiento y conservación en la Argentina, con especial énfasis en la provincia. • El reconocimiento de los principales problemas ambientales a escala local, provincial y/o regional, teniendo en cuenta el modo en que afectan a la población y al territorio. • El conocimiento de diferentes espacios rurales de la Argentina, en particular de la provincia, reconociendo los principales recursos naturales valorados, las actividades económicas, la tecnología aplicada y los diferentes actores sociales, sus condiciones de trabajo y de vida, utilizando material cartográfico pertinente. • El conocimiento de las múltiples causas y consecuencias de los principales problemas ambientales de la Argentina y el análisis de alternativas de solución. • La identificación y comparación de las múltiples causas y consecuencias de los principales problemas ambientales de la Argentina y de América Latina que afectan al territorio y a la población, atendiendo a las distintas escalas geográficas implicadas. • El análisis y la comparación del espacio urbano argentino y latinoamericano a través de la identificación de las principales funciones urbanas, las actividades económicas y las condiciones de vida de la población de las ciudades latinoamericanas. 			

DISEÑO CURRICULAR JURISDICCIONAL - CIENCIAS SOCIALES

PRIMER CICLO		
	Primer y Segundo Grado (UNIDAD)	Tercer Grado

	PEDAGÓGICA)	
Eje	Eje 1: Las sociedades y los espacios geográficos	Eje 1: Las sociedades y los espacios geográficos Eje 3: Las actividades humanas y la organización social
<ul style="list-style-type: none"> ● La identificación del conjunto de paisajes rurales y urbanos donde las sociedades interactúan construyendo los espacios geográficos, diferenciando los elementos naturales y artificiales propios de cada espacio y reconociendo las características particulares del entorno que habita. ● La comprensión de que el ambiente es un sistema de componentes sociales, naturales y culturales presente en la realidad social. ● La identificación de problemas sociales y ambientales de áreas urbanas y rurales que requieren un abordaje integral para su prevención y solución, reflexionando sobre la relación entre hábitos de consumo y su impacto sobre el ambiente. ● El reconocimiento de que en las sociedades existe diversidad de sectores y grupos con distintos intereses y puntos de vista que dan origen a conflictos y los distintos modos en que los mismos pueden resolverse en una sociedad democrática. 		

SEGUNDO CICLO			
	Cuarto Grado	Quinto Grado	Sexto Grado
Eje	Eje 1: Las sociedades y los espacios geográficos		Eje 1: Las sociedades y los espacios geográficos Eje 3: Las actividades humanas y la organización social
<ul style="list-style-type: none"> ● El conocimiento de los diversos ambientes y recursos naturales de Argentina y de San Luis, así como de los problemas ambientales más relevantes que los afectan. ● El conocimiento de las condiciones ambientales de Argentina y América Latina estableciendo relaciones entre funciones y usos de los recursos naturales con la producción de materia prima y de energía. El reconocimiento de las múltiples causas y consecuencias de los problemas ambientales de Argentina y América Latina que afectan el territorio y a la población. 			

DISEÑO CURRICULAR DE CIENCIAS NATURALES

PRIMER CICLO		
	Primer y Segundo Grado (UNIDAD PEDAGÓGICA)	Tercer Grado
Eje	Eje 4: La Tierra y el Universo	Eje 1: Seres vivos, unidad, diversidad, interrelaciones y cambio.

- Se promueve el reconocimiento de paisajes característicos de la provincia e identificación de las modificaciones introducidas por el hombre.
- Se promueve la construcción progresiva del modelo de ser vivo comprendiendo las relaciones que se establecen entre ellos y su ambiente.

SEGUNDO CICLO			
	Cuarto Grado	Quinto Grado	Sexto Grado
Eje	Eje 1: Los Seres vivos, unidad, diversidad, interrelaciones y cambio Eje 4: La Tierra, el Universo y sus cambios.		Eje 1: Los Seres vivos, unidad, diversidad, interrelaciones y cambio
<ul style="list-style-type: none"> • Se promueve el reconocimiento e interpretación de la relación entre el hombre y el ambiente aeroterrestre, y su importancia en la preservación del mismo. • Se identifican los pasos de algunos procesos de potabilización del agua y modos de prevenir o mitigar su contaminación • Se interpretan los componentes de los ecosistemas para lograr entender su funcionamiento, relaciones y la interacción de los humanos sobre los mismos 			

A partir de esos contenidos y luego del evento, consideramos valioso tomar los aportes de la denominada **pedagogía del conflicto ambiental**¹ (Canciani y Telias, 2014) que conforma un enfoque político pedagógico que apunta a brindar elementos para pensar la fundamentación pedagógica de una propuesta de educación ambiental, tanto en ámbitos escolares como no escolares, que tengan como objetivo general la problematización de la cuestión ambiental, sus problemáticas y conflictos sociales en un determinado lugar y momento histórico. Esta propuesta se apoya en **ideas-fuerza** desarrolladas por estos autores y a modo de síntesis se presentan a continuación:

- Indagar los diferentes sentidos, percepciones, valoraciones o intereses de los estudiantes sobre la problemática ambiental a desarrollar.
- Historizar los conflictos ambientales.
- Territorializar los conflictos ambientales. Ubicarlos no solo en el momento histórico sino también en el espacio social geográfico donde se desarrollan, dando cuenta de sus principales características geofísicas y geopolíticas, con la intención de poder complejizar la noción de territorio como construcción social que produce sujetos, formas de territorialización y procesos sociales asociados a ellas. Este punto implica también trabajar con las distintas escalas en que se manifiesta el conflicto: local, municipal, regional, nacional, continental, mundial/planetaria.
- Identificar, a su vez, los distintos sujetos sociales que participan, forman parte, están involucrados y/o afectados por los conflictos ambientales. Es necesario para un análisis complejo tener en cuenta la mayor diversidad de sujetos sociales involucrados: el Estado y sus distintos niveles de gobierno, empresas y corporaciones, pequeños productores y comerciantes, movimientos sociales, asambleas y organizaciones socioambientales, medios de comunicación, Iglesia y organizaciones religiosas, sindicatos, instituciones escolares, etc.

¹ Telias, A.; Canciani M.L.; Sessano, P.; Alvino, S.; Padawer, A. (2014) "La Educación Ambiental en la Argentina: Actores, Conflictos y Políticas Públicas". Ed. La Bicicleta.

LaEduacionAmbiental_en_Argentina_(en_Cap_2_Pedagogia_del_conflicto_ambiental)[1].pdf

- Incorporar como herramienta de análisis y discusión las normas jurídicas o el marco normativo asociados a la problemática o conflicto ambiental analizado.
- Poner en evidencia, a partir de lo relevado, que el conflicto ambiental que se analiza es un conflicto social en tanto está atravesado por una multiplicidad de dimensiones y sujetos quienes, motivados por diferentes intereses, ideologías o creencias, disputan la posesión y/o el derecho a acceder, administrar y/o imponer una determinada lógica en el aprovechamiento de un territorio, recurso natural o ambiental.
- Realizar un manejo crítico de la información disponible. Consultar y analizar varias fuentes de información y evidenciar que también este sector responde a diferentes intereses sociales y económicos.
- Analizar los conflictos ambientales interdisciplinariamente, es decir, considerar las múltiples miradas de conocimientos, saberes y disciplinas. Esta interdisciplinariedad no es la suma de partes fragmentadas, sino un nuevo relato y una reflexión sobre la realidad ambiental analizada.
- Interpelar y movilizar a los sujetos hacia una reflexión que involucre, no solo la necesidad de aportar una “solución” en términos técnicos e individuales, sino más bien la posibilidad de apostar a una construcción social y colectiva para un proyecto más justo y sustentable, que apunte a la transformación de las desigualdades sociales.
- Analizar estos procesos de construcción colectiva en términos de mediano y corto plazo; así también incorporar a la propuesta la relación entre educación ambiental y derechos humanos. Toda propuesta de educación ambiental crítica apunta a la formación de sujetos de derecho capaces de elegir y accionar según consideraciones éticas e intereses colectivos y comunitarios, esto es, políticos. Es necesario enseñar nuestros derechos y obligaciones en torno al ambiente como también las responsabilidades diferenciadas de los distintos actores sociales.



Se sugiere hacer hincapié en las siguientes ideas-fuerza utilizando alguna/s de la/s estrategia/s posibles de acuerdo al evento:

- **Identificar problema o conflicto ambiental significativo/ Percepciones e intereses sobre el ambiente y el territorio/ Territorializar el conflicto:**

- Utilización de la metodología ABP (Aprendizaje Basado en Problemas)
 - Observación directa del entorno a través de los sentidos y observación indirecta a partir de imágenes. Utilización de cartografía analógica y digital, herramienta google earth, etc.
 - Registro de la información a través de tablas o dibujos de acuerdo a la etapa evolutiva.
- ***Historizar el conflicto. Armar genealogía. Identificar actores sociales.***
 - Construcción de narrativas o infografías digitales o en formato papel.
 - Diseño y realización de entrevistas a diversos actores sociales (representantes de la comunidad, organismos gubernamentales, ONG, etc.)
 - Realización de bosquejo cartográfico utilizando brújula y toponimia. Identificación de HITOS.
 - Registro de la información a partir de relatos, videos, audios, etc.
- ***Analizar la información disponible, ampliar las voces. Socializar.***
 - Análisis de la información recabada (a partir de los instrumentos elegidos) teniendo en cuenta las distintas fases del evento ocurrido, las acciones realizadas y posibles propuestas a corto y mediano plazo.
 - Socialización de las conclusiones a la Comunidad a través de los medios de comunicación, redes sociales, campañas de folletería, posters en lugares estratégicos, etc.